

**3.1. PLAN-CADRU DE ÎNVĂȚĂMÂNT PENTRU CLASELE A XI-A ȘI A XII-A
– ciclul superior al liceului –**

FILIERA VOCAȚIONALĂ. PROFIL ARTISTIC

SPECIALIZAREA: MUZICĂ

ARIA CURRICULARĂ / Disciplina	Clasa a XI-a				Clasa a XII-a			
	TC	CD	TC+CD	CDS	TC	CD	TC+CD	CDS
LIMBĂ ȘI COMUNICARE	7	-	7	3-5	7	-	7	3-5
Limba și literatura română	3	-	3		3	-	3	
Limba modernă 1	2	-	2		2	-	2	
Limba modernă 2	2	-	2		2	-	2	
MATEMATICĂ ȘI ȘTIINȚE ALE NATURII	-	-	-		-	-	-	
Matematică	-	-	-		-	-	-	
Fizică	-	-	-		-	-	-	
Chimie	-	-	-		-	-	-	
Biologie	-	-	-		-	-	-	
OM ȘI SOCIETATE	4	-	4		4	-	4	
Istorie	1	-	1		1	-	1	
Geografie	1	-	1		1	-	1	
Discipline socio-umane (Economie)	1	-	1		-	-	-	
Discipline socio-umane (Filosofie)	-	-	-		1	-	1	
Religie	1	-	1		1	-	1	
ARTE	-	14	14		-	14	14	
Educație artistică specializată	-	14	14	-	14	14		
TEHNOLOGII	-	1	1	-	1	1		
Tehnologia informației și a comunicațiilor	-	1	1	-	1	1		
EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT	-	1	1	-	1	1		
Educație fizică	-	1	1	-	1	1		
CONSILIERE ȘI ORIENTARE	1	-	1	1	-	1		
Consiliere și orientare	1	-	1	1	-	1		
TOTAL TC/ CD/ CDS	12	16	28	3-5	12	16	28	3-5
TOTAL (TC+CD+CDS)	31-33				31-33			

TC = trunchi comun (pe profil)

CD = curriculum diferențiat (de specializare)

CDS = curriculum la decizia școlii

CURRICULUM DIFERENȚIAT PENTRU CLASELE A XI-A ȘI A XII-A

– ciclul superior al liceului –

FILIERA VOCAȚIONALĂ. PROFIL ARTISTIC

SPECIALIZAREA: MUZICĂ

1) Secția instrumentală

a) Instrumentele orchestrei simfonice

Disciplina	Număr de ore / săptămână	
	Clasa a XI-a	Clasa a XII-a
Educație artistică specializată	14	14
Instrument *	3	3
Muzică de cameră	2	2
Teorie-solfegiu-dicteu	2	2
Ansamblu orchestral sau instrumental	3	3
Armonie	1	1
Forme muzicale	1	1
Istoria muzicii	2	2
Alte discipline	2	2
Tehnologia informației și a comunicațiilor	1	1
Educație fizică	1	1
Număr total de ore pe săptămână / CD	16	16

* Disciplină principală de specialitate.

b) Pian, orgă

Disciplina	Număr de ore / săptămână	
	Clasa a XI-a	Clasa a XII-a
Educație artistică specializată	14	14
Instrument *	3	3
Muzică de cameră	2	2
Teorie-solfegiu-dicteu	2	2
Armonie	1	1
Forme muzicale	1	1
Istoria muzicii	2	2
Ansamblu coral	3	3
Alte discipline	2	2
Tehnologia informației și a comunicațiilor	1	1
Educație fizică	1	1
Număr total de ore pe săptămână / CD	16	16

* Disciplină principală de specialitate.

2) Secția teoretică

Disciplina	Număr de ore / săptămână	
	Clasa a XI-a	Clasa a XII-a
Educație artistică specializată	14	14
Teorie-solfegiu-dicteu *	3	3
Armonie	2	2
Forme muzicale	2	2
Istoria muzicii	2	2
Ansamblu coral	3	3
Inițiere vocală	1	1
Instrument la alegere **	1	1
Alte discipline	2	2
Tehnologia informației și a comunicațiilor	1	1
Educație fizică	1	1
Număr total de ore pe săptămână / CD	16	16

* Disciplină principală de specialitate.

** Instrumentele orchestrei simfonice, pian, orgă, chitară, instrumente populare.

3) Secția vocală

a) Artă vocală interpretativă (canto clasic)

Disciplina	Număr de ore / săptămână	
	Clasa a XI-a	Clasa a XII-a
Educație artistică specializată	14	14
Artă vocală interpretativă *	3	3
Teorie-solfegiu-dicteu	2	2
Forme muzicale	1	1
Istoria muzicii	2	2
Armonie	1	1
Ansamblu coral	3	3
Instrument la alegere **	2	2
Alte discipline	2	2
Tehnologia informației și a comunicațiilor	1	1
Educație fizică	1	1
Număr total de ore pe săptămână / CD	16	16

* Disciplină principală de specialitate.

** Instrumentele orchestrei simfonice, pian, orgă, chitară.

b) Muzică vocală de jazz – muzică ușoară

Disciplina	Număr de ore / săptămână	
	Clasa a XI-a	Clasa a XII-a
Educație artistică specializată	14	14
Muzică vocală de jazz – muzică ușoară *	3	3
Teorie-solfegiu-dicteu	2	2
Forme muzicale	1	1
Istoria muzicii	2	2
Armonie	1	1
Ansamblu coral	3	3
Instrument la alegere **	2	2
Alte discipline	2	2
Tehnologia informației și a comunicațiilor	1	1
Educație fizică	1	1
Număr total de ore pe săptămână / CD	16	16

* Disciplină principală de specialitate.

** Instrumentele orchestrei simfonice, pian, orgă, chitară, conform punctului 1 din precizările privind aplicarea planului-cadru.

4) Secția folclorică

a) Instrumente populare: nai și țambal

Disciplina	Număr de ore / săptămână	
	Clasa a XI-a	Clasa a XII-a
Educație artistică specializată	14	14
Instrument *	3	3
Teorie-solfegiu-dicteu	2	2
Forme muzicale	1	1
Istoria muzicii	2	2
Armonie	1	1
Ansamblu folcloric	3	3
Etnografie și folclor muzical	1	1
Instrument la alegere **	1	1
Alte discipline	2	2
Tehnologia informației și a comunicațiilor	1	1
Educație fizică	1	1
Număr total de ore pe săptămână / CD	16	16

* Disciplină principală de specialitate.

** Instrumentele orchestrei simfonice, pian, orgă, chitară, instrument popular (altul decât cel principal), conform punctului 1 din precizările privind aplicarea planului-cadru.

b) Muzică vocală tradițională românească

Disciplina	Număr de ore / săptămână	
	Clasa a XI-a	Clasa a XII-a
Educație artistică specializată	14	14
Muzică vocală tradițională românească*	3	3
Teorie-solfegiu-dicteu	2	2
Forme muzicale	1	1
Istoria muzicii	2	2
Armonie	1	1
Ansamblu folcloric	3	3
Etnografie și folclor muzical	1	1
Instrument la alegere**	1	1
Alte discipline	2	2
Tehnologia informației și a comunicațiilor	1	1
Educație fizică	1	1
Număr total de ore pe săptămână / CD	16	16

* Disciplină principală de specialitate.

** Instrumentele orchestrei simfonice, pian, orgă, chitară, instrumente populare, prevăzute la punctul 1 din precizările privind aplicarea planului-cadru.

**3.2. PLAN-CADRU DE ÎNVĂȚĂMÂNT PENTRU CLASELE A XI-A ȘI A XII-A
– ciclul superior al liceului –**

FILIERA VOCAȚIONALĂ. PROFIL ARTISTIC

SPECIALIZAREA: COREGRAFIE

ARIA CURRICULARĂ / Disciplina	Clasa a XI-a				Clasa a XII-a			
	TC	CD	TC+CD	CDS	TC	CD	TC+CD	CDS
LIMBĂ ȘI COMUNICARE	7	-	7	2-4	7	-	7	2-4
Limba și literatura română	3	-	3		3	-	3	
Limba modernă 1	2	-	2		2	-	2	
Limba modernă 2	2	-	2		2	-	2	
MATEMATICĂ ȘI ȘTIINȚE ALE NATURII	-	1	1		-	1	1	
Matematică	-	-	-		-	-	-	
Fizică	-	-	-		-	-	-	
Chimie	-	-	-		-	-	-	
Biologie	-	1	1		-	1	1	
OM ȘI SOCIETATE	4	-	4		4	-	4	
Istorie	1	-	1		1	-	1	
Geografie	1	-	1		1	-	1	
Discipline socio-umane (Economie)	1	-	1		-	-	-	
Discipline socio-umane (Filosofie)	-	-	-		1	-	1	
Religie	1	-	1		1	-	1	
ARTE	-	16	16		-	17	17	
Educație muzicală	-	1	1		-	1	1	
Educație artistică specializată	-	15	15		-	16	16	
TEHNOLOGII	-	1	1		-	-	-	
Tehnologia informației și a comunicațiilor	-	1	1		-	-	-	
EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT	-	-	-	-	-	-		
Educație fizică	-	-	-	-	-	-		
CONSILIERE ȘI ORIENTARE	1	-	1	1	-	1		
Consiliere și orientare	1	-	1	1	-	1		
TOTAL TC/ CD/ CDS	12	18	30	2-4	12	18	30	2-4
TOTAL (TC+CD+CDS)	32-34				32-34			

TC = trunchi comun (pe profil)

CD = curriculum diferențiat (de specializare)

CDS = curriculum la decizia școlii

**CURRICULUM DIFERENȚIAT PENTRU CLASELE A XI-A ȘI A XII-A
– ciclul superior al liceului –**

FILIERA VOCAȚIONALĂ. PROFIL ARTISTIC

SPECIALIZAREA: COREGRAFIE

1) Secția: Dans clasic

Disciplina	Număr de ore / săptămână	
	Clasa a XI-a	Clasa a XII-a
Educație artistică specializată	15	16
Dans clasic *	10	10
Dans de caracter	1	1
Duet clasic **	1	2
Repertoriu individual	2	2
Istoria baletului	1	1
Alte discipline	3	2
Educație muzicală	1	1
Biologie	1	1
Tehnologia informației și a comunicațiilor	1	-
Număr total de ore pe săptămână / CD	18	18

* Disciplină principală de specialitate.

** Disciplina *Duet clasic* se studiază pe grupe.

NOTĂ: Pentru disciplina *Repertoriu ansamblu* se poate alocă 1 oră pe săptămână din curriculumul la decizia școlii (CDȘ). Studiul disciplinei se realizează cu întreaga clasă.

2) Secția: Dans contemporan

Disciplina	Număr de ore / săptămână	
	Clasa a XI-a	Clasa a XII-a
Educație artistică specializată	15	16
Dans contemporan *	7	7
Dans de caracter	1	1
Dans clasic	3	3
Duet contemporan	1	1
Repertoriu individual	2	3
Istoria baletului	1	1
Alte discipline	3	2
Educație muzicală	1	1
Biologie	1	1
Tehnologia informației și a comunicațiilor	1	-
Număr total de ore pe săptămână / CD	18	18

* Disciplină principală de specialitate.

NOTĂ: Pentru disciplina *Repertoriu ansamblu* se poate alocă 1 oră pe săptămână din curriculumul la decizia școlii (CDȘ). Studiul disciplinei se realizează cu întreaga clasă.

**3.3. PLAN-CADRU DE ÎNVĂȚĂMÂNT PENTRU CLASELE A XI-A ȘI A XII-A
– ciclul superior al liceului –**

FILIERA VOCAȚIONALĂ. PROFIL ARTISTIC

SPECIALIZAREA: ARTA ACTORULUI

ARIA CURRICULARĂ / Disciplina	Clasa a XI-a				Clasa a XII-a			
	TC	CD	TC+CD	CDS	TC	CD	TC+CD	CDS
LIMBĂ ȘI COMUNICARE	7	-	7	3-5	7	-	7	3-5
Limba și literatura română	3	-	3		3	-	3	
Limba modernă 1	2	-	2		2	-	2	
Limba modernă 2	2	-	2		2	-	2	
MATEMATICĂ ȘI ȘTIINȚE ALE NATURII	-	-	-		-	-	-	
Matematică	-	-	-		-	-	-	
Fizică	-	-	-		-	-	-	
Chimie	-	-	-		-	-	-	
Biologie	-	-	-		-	-	-	
OM ȘI SOCIETATE	4	-	4		4	-	4	
Istorie	1	-	1		1	-	1	
Geografie	1	-	1		1	-	1	
Discipline socio-umane (Economie)	1	-	1		-	-	-	
Discipline socio-umane (Filosofie)	-	-	-		1	-	1	
Religie	1	-	1		1	-	1	
ARTE	-	11	11		-	11	11	
Educație muzicală	-	1	1		-	1	1	
Educație artistică specializată	-	10	10		-	10	10	
TEHNOLOGII	-	1	1		-	1	1	
Tehnologia informației și a comunicațiilor	-	1	1	-	1	1		
EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT	-	2	2	-	2	2		
Educație fizică	-	2	2	-	2	2		
CONSILIERE ȘI ORIENTARE	1	-	1	1	-	1		
Consiliere și orientare	1	-	1	1	-	1		
TOTAL TC/ CD/ CDS	12	14	26	3-5	12	14	26	3-5
TOTAL (TC+CD+CDS)	29-31				29-31			

TC = trunchi comun (pe profil)

CD = curriculum diferențiat (de specializare)

CDS = curriculum la decizia școlii

CURRICULUM DIFERENȚIAT PENTRU CLASELE A XI-A ȘI A XII-A
– ciclul superior al liceului –
FILIERA VOCAȚIONALĂ. PROFIL ARTISTIC
SPECIALIZAREA: ARTA ACTORULUI

Disciplina	Număr de ore / săptămână	
	Clasa a XI-a	Clasa a XII-a
Educație artistică specializată	10	10
Arta actorului *	3	3
Estetica și teoria spectacolului de teatru	2	2
Istoria teatrului universal și românesc	2	2
Artele spectacolului	1	1
Management artistic	2	2
Alte discipline	4	4
Educație muzicală	1	1
Tehnologia informației și a comunicațiilor	1	1
Educație fizică	2	2
Număr total de ore pe săptămână / CD	14	14

* Disciplină principală de specialitate.

3.4. PRECIZĂRI

privind aplicarea planului-cadru pentru clasele a XI-a – a XII-a, filiera vocațională, profil artistic, specializările *Muzică*, *Coregrafie*, *Arta actorului*

1. Pentru filiera vocațională – profil artistic, specializarea *Muzică* – instrumentele care se studiază în cadrul **secției instrumentale** sunt: pian, vioară, violă, violoncel, contrabas, chitară, harpă, flaut, oboi, clarinet, fagot, trompetă, corn, trombon, tubă, instrumente de percuție, instrumente populare (nai și țambal).
2. **Ansamblul coral, ansamblul orchestral sau instrumental** se organizează pe grupe sau pe partide (voci sau grupe de instrumente), cu elevi din mai multe clase. Grupele au un efectiv cuprins între 12-15 elevi. Pentru această activitate se alocă o oră pe săptămână pentru fiecare grupă sau partidă. Grupele sau partidele se reunesc în activitatea de ansamblu (coral, orchestral sau instrumental), pentru care sunt alocate 2 ore pe săptămână.
3. Elevii care au ca instrument principal de studiu **chitara sau pianul**, vor participa obligatoriu la activitatea de ansamblu coral.
4. La specializarea *Muzică*, pentru toate instrumentele, exceptând pianul, se poate alocă o oră pe săptămână din CDS pentru corepetiție. Activitatea de corepetiție se normează cu o oră/ elev/ săptămână.
5. La specializarea *Coregrafie*, predarea disciplinelor **Dans clasic, Dans contemporan, Dans românesc, și Dans de caracter** se face de către profesorul de specialitate, în colaborare cu corepetitorul.
6. **Predarea disciplinelor din cadrul educației artistice specializate** se efectuează astfel:
 - a) **individual**, la disciplinele: *Instrument, Instrument la alegere, Inițiere vocală, Muzică vocală tradițională românească, Muzică vocală de jazz – muzică ușoară, Repertoriu individual*;
 - b) **pe grupe**, la disciplinele: *Teorie-solfegiu-dicteu, Muzică de cameră, Armonie, Forme muzicale, Dans clasic, Dans contemporan, Dans de caracter, Duet clasic, Duet contemporan, Arta actorului*;
 - c) **pe clasă**, la disciplinele: *Repertoriu ansamblu (clasic și contemporan), Istoria muzicii, Istoria baletului, Istoria teatrului universal și românesc, Etnografie și folclor muzical, Estetica și teoria spectacolului de teatru, Management artistic, Artele spectacolului*.
7. Grupele de studiu pentru disciplinele de specialitate artistică, prevăzute la punctul 7 (b), cuprind, de regulă, 7-12 elevi, dar nu mai puțin de 5 și nu mai mult de 15, cu excepția disciplinei *Muzică de cameră*, unde grupele au un efectiv de 2-5 elevi.
8. Disciplina *Instrument la alegere* reprezintă opțiunea elevului, exprimată în scris, și se aprobă de către Consiliul de Administrație al unității de învățământ, în funcție de resursele umane existente.
9. Precizările cuprinse în prezenta anexă, sunt parte integrantă din planul-cadru de învățământ și sunt valabile și în școli în care predarea se face în limbile minorităților naționale.